



Al Parco, l'opera di Mario Inverardi parla di energia

■ È stata posizionata ai piedi del grande faggio, all'interno del Parco dell'acqua, l'opera dal titolo «Energia», che l'artista bresciano Mario Inverardi ha donato al Comune di Brescia e che è stata inaugurata lunedì scorso. Ciò è avvenuto a distanza di una giornata dalla conclusione della mostra personale alla Biennale Inter-

nazionale di Arte Contemporanea svoltasi proprio al Parco di via Torrelunga e che ha avuto grande successo. Tra le opere anche una che nel settembre scorso ha ricevuto il Premio per la tecnica ai Musei Mazzucchelli. L'installazione posta ora sotto la pianta storica è il risultato di un lento progetto preparatorio e di lunghi mesi di

studio e bozzetti. L'artista-orafo, che per esprimersi usa solitamente il bronzo e la juta, ha scelto per questa scultura un materiale freddo come il ferro, riscaldato però dai cerchi ripetuti, che conferiscono l'idea del moto dell'energia, tema del Parco. Un'opera dunque in assoluta armonia con l'anima dello spazio verde bresciano.